

土曜講座 「アーティスト・トーク」

2026年

3月14日(土)

14:00-16:00 (開場 13:30)

アーティゾン美術館

屋外彫刻完成記念 | アーティスト・トーク

レイチェル・ホワイトリード (彫刻家)、リンディ・リー (現代作家)

アーティゾン美術館では、ビルの建て替えと新たな美術館構想のもと、2010年頃より屋外彫刻の設置をプロジェクトとして進めてきました。2025年7月にイギリス出身の彫刻家レイチェル・ホワイトリードの作品を、2026年1月にオーストラリア出身の現代作家リンディ・リーの作品を設置しました。本講座では、両作家がそれぞれの創作や完成した屋外彫刻について語り合います。



レイチェル・ホワイトリード
Courtesy of the artist and Gagolian



リンディ・リー
Photo: Elise Derwin

■ 会場：TODAホールB (TODA BUILDING 4階)

*アーティゾン美術館の隣の建物です。

東京都中央区京橋1-7-1 TODA BUILDING

アクセス：<https://toda-hall.jp/access/>



■ 定員：230人 (事前予約制・先着順)

*キャンセル待ちは承っておりませんが、キャンセルが発生すると再びフォームが再開し申込可能となります。

■ 参加費：無料

■ 申込受付開始：2/17 (火) 11:00

■ 申込：アーティゾン美術館ホームページから

www.artizon.museum/program/detail/1



■ 備考：* 展覧会をご覧にならなくても受講可能です。

* 本講座当日に展覧会をご覧になる方へ：

2026年2月~3月に開催の土曜講座については、

講座終了後の展覧会への再入場ができませんので、お気を付けください。

* 当日、体調の悪い方、発熱や咳き込み等の症状のある方はご参加いただけません。

* 諸般の事情により、プログラムを中止または変更することがあります。



レイチェル・ホワイトリード《Artizon Conversations》
2025年、大理石、インスタレーション ©Rachel Whiteread



リンディ・リー《無数の星座がうまれる》
2026年、鑄造・ステンレススティール ©Courtesy the artist

アーティゾン美術館 〒104-0031 東京都中央区京橋1-7-2 www.artizon.museum

JR東京駅(八重洲中央口)、東京メトロ銀座線・京橋駅(6番、7番出口)、東京メトロ・銀座線/東西線/都営浅草線・日本橋駅(B1出口)から徒歩5分