

ARTIZON MUSEUM

石橋財団コレクション選

Selections from the Ishibashi Foundation Collection

会期:2023年9月9日[土]—2023年11月19日[日]

公益財団法人石橋財団

アーティゾン美術館

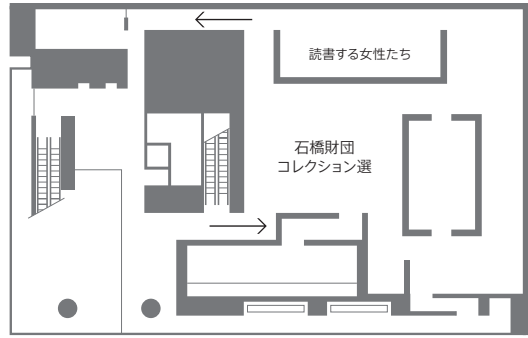
Artizon Museum, Ishibashi Foundation

※備考欄に所蔵について記載のない作品はすべて、公益財団法人石橋財団の所蔵作品です。

Unless otherwise stated, all works are from the Ishibashi Foundation Collection.

※都合により、展示の内容および順番が異なる場合があります。

Works on exhibits and the order of display may change.



No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
001	猪熊弦一郎 INOKUMA Gen'ichiro	1902-1993	都市計画(黄色 No.1) City Planning, Yellow No.1	1968年 1968	油彩・カンヴァス Oil on canvas	153.0×152.9cm	
002	川端実 KAWABATA Minoru	1911-2001	作品 Work	1963年 1963	油彩・カンヴァス Oil on canvas	193.2×257.2cm	
003	嶋田しづ SHIMADA Shizu	1923-2021	海の華・化身する Flower of the Sea - Metamorphosis	1998年 1998	油彩・カンヴァス Oil on canvas	194.0×130.5cm	
004	菅井汲 SUGAI Kumi	1919-1996	赤い鬼 Red Demon	1954年 1954	油彩・カンヴァス Oil on canvas	92.0×65.0cm	🔊
005	堂本尚郎 DOMOTO Hisao	1928-2013	集中する力 Tension of Spirit	1958年 1958	油彩・カンヴァス Oil on canvas	150.0×250.0cm	🔊
006	今井俊満 IMAI Toshimitsu	1928-2002	キリスト Christ	1960年 1960	油彩・砂・カンヴァス Oil and sand on canvas	195.0×130.0cm	
007	杉全直 SUGIMATA Tadashi	1914-1994	袋を持った空間 Space with Pocket	1963年 1963	油彩・カンヴァス Oil on canvas	145.5×112.6cm	
008	斎藤義重 SAITO Yoshishige	1904-2001	作品 Work	1961年 1961	油彩・合板 Oil on plywood	90.9×116.8cm	
009	豊福知徳 TOYOFUKU Tomonori	1925-2019	半円柱 I Half Column I	1964年 1964	ブロンズ Bronze	高さ 195.0cm 幅 39.0cm 奥行き 18.0cm H. 195.0cm W. 39.0cm D. 18.0cm	
010	元永定正 MOTONAGA Sadamasa	1922-2011	無題 Untitled	1965年 1965	油性合成樹脂塗料・カンヴァス (板に貼付) Oil paint and synthetic resin paint on canvas, mounted on board	132.7×159.5cm	
011	田中敦子 TANAKA Atsuko	1932-2005	無題 Untitled	1965年 1965	合成樹脂エナメル塗料・カンヴァス Vinyl paint on canvas	92.5×74.3cm	
012	村上三郎 MURAKAMI Saburo	1925-1996	作品 Work	1961年 1961	合成樹脂塗料・綿布 Synthetic resin paint on cotton cloth	183.5×138.0cm	
013	中丸精十郎 NAKAMARU Seijuro	1840-1895	瀑 Cascade	1890年 1890	油彩・カンヴァス Oil on canvas	107.6×70.2cm	
014	伊原宇三郎 IHARA Usaburo	1894-1976	椅子によれる Woman in an Armchair	1929年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	115.7×89.0cm	
015	岡田三郎助 OKADA Saburosuke	1869-1939	薔薇の少女 Girl and a Rose	1901年 1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	119.0×78.8cm	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
016	松本豊太 MATSUMOTO Toyota	1874-1924	二人の少女 Two Girls	1902年 1902	油彩・カンヴァス Oil on canvas	121.5×92.2cm	
017	和田英作 WADA Eisaku	1874-1959	チューリップ Tulips	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.3×65.0cm	
018	吉田博 YOSHIDA Hiroshi	1876-1950	奔流 Rapid Stream	1936年 1936	油彩・カンヴァス Oil on canvas	96.7×130.7cm	
019	長谷川利行 HASEKAWA Toshiyuki	1891-1940	動物園風景 Scene at the Zoo	1937年頃 c. 1937	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.5×52.7cm	
020	海老原喜之助 EBIHARA Kinosuke	1904-1970	青年像 Portrait of a Young Man	1944年 1944	油彩・カンヴァス Oil on canvas	50.0×44.0cm	
021	古賀春江 KOGA Harue	1895-1933	地藏尊 Jizo	1919年 1919	水彩・紙 Watercolor on paper	51.0×34.5cm	
022	古賀春江 KOGA Harue	1895-1933	花のある静物 Still Life with Flowers	1919-20年頃 c. 1919-20	水彩・紙 Watercolor on paper	38.3×45.9cm	
023			洛中洛外図屏風 Views in and around the City of Kyoto	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	紙本金地著色 Color and gold-leaf on paper	155.5×361.4cm(各) 155.5×361.4cm each	🔊
024	多田美波 TADA Minami	1924-2014	エピサイクル Epicycle	1968年 1968	アクリル、アルミニウム Acrylic and aluminum	高さ 140.0cm 幅 140.0cm 奥行き 15.5cm H. 140.0cm W. 140.0cm D. 15.5cm	
025	多田美波 TADA Minami	1924-2014	エピサイクル Epicycle	1968年 1968	アクリル、アルミニウム Acrylic and aluminum	高さ 140.0cm 幅 140.0cm 奥行き 15.5cm H. 140.0cm W. 140.0cm D. 15.5cm	
026	オーギュスト・ロダン Auguste RODIN	1840-1917	青銅時代 The Age of Bronze	1904年 1904	ブロンズ Bronze	高さ 63.5cm H. 63.5cm	
027	マリノ・マリーニ Marino MARINI	1901-1980	騎手 Rider	1952年 1952	ブロンズ Bronze	高さ 58.0cm H. 58.0cm	
028	バーバラ・ヘップワース Barbara HEPWORTH	1903-1975	翼のある人物 I Winged Figure I	1957年 1957	真鍮、鉄線 Brass with strings	高さ 145.5cm H. 145.5cm	
029	ヘンリー・ムーア Henry MOORE	1898-1986	横たわる人体 Reclining Figure: Prop	1976年 1976	ブロンズ Bronze	高さ 39.8cm H. 39.8cm	
030	藤島武二 FUJISHIMA Takeji	1867-1943	黒扇 Black Fan	1908-09年 1908-09	油彩・カンヴァス Oil on canvas	63.7×42.4cm	🔊
031	青木繁 AOKI Shigeru	1882-1911	海の幸 A Gift of the Sea	1904年 1904	油彩・カンヴァス Oil on canvas	70.2×182.0cm	🔊
032	川上涼花 KAWAKAMI Ryoka	1887-1921	麦秋 Early Summer	1919年 1919	油彩・カンヴァス Oil on canvas	53.1×45.3cm	
033	岸田劉生 KISHIDA Ryusei	1891-1929	街道(銀座風景) View of Ginza Street	1911年頃 c. 1911	油彩・カンヴァス Oil on canvas	33.5×45.9cm	
034	三岸節子 MIGISHI Setsuko	1905-1999	カーニュ風景 Cagnes Landscape	1954年頃 c. 1954	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.0×46.2cm	
035	エドゥアール・マネ Édouard MANET	1832-1883	自画像 Self-Portrait	1878-79年 1878-79	油彩・カンヴァス Oil on canvas	95.4×63.4cm	🔊


No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
036	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent VAN GOGH	1853-1890	モンマルトルの風車 Windmills on Montmartre	1886年 1886	油彩・カンヴァス Oil on canvas	48.2×39.5cm	
037	ポール・ゴーガン Paul GAUGUIN	1848-1903	乾草 Hay	1889年 1889	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.4×46.2cm	
038	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	コリウール Collioure	1905年 1905	油彩・厚紙 Oil on cardboard	24.5×32.4cm	
039	ロベール・ドロローネー Robert DELAUNAY	1885-1941	街の窓 Windows on the City	1912年 1912	油彩・厚紙 Oil on cardboard	39.0×29.6cm	🔊
040	ヴァシリイ・カンディンスキー Wassily KANDINSKY	1866-1944	自らが輝く Self-Illuminating	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	69.5×59.5cm	
041	モーリス・エステーヴ Maurice ESTÈVE	1904-2001	ブーローニュ Boulogne	1957年 1957	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.0×91.0cm	
042	福島秀子 FUKUSHIMA Hideko	1927-1997	銀の絵 Silver Painting	1959年 1959	油彩・カンヴァス Oil on canvas	91.0×65.3cm	🔊
043	オノサト・トシノブ ONOSATO Toshinobu	1912-1986	朱の丸 Vermillion Circle	1959年 1959	油彩・カンヴァス Oil on canvas	53.0×45.5cm	
044	ジョージア・オキーフ Georgia O'KEEFFE	1887-1986	オータム・リーフ II Autumn Leaf II	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.3×53.3cm	🔊
045	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	腕を組んですわるサルタンバンク Saltimbanque Seated with Arms Crossed	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.8×98.0cm	🔊
046	ピエール＝オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste RENOIR	1841-1919	すわるジョルジュ・シャルパンティエ嬢 Mlle Georgette Charpentier Seated	1876年 1876	油彩・カンヴァス Oil on canvas	97.8×70.8cm	

特集コーナー展示 読書する女性たち

Special Section Women Reading

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
047	ポール・ガヴァルニ Paul GAVARNI	1804-1866	『写生』より From <i>According to Nature</i>	1857-58年 1857-58	リトグラフ Lithograph	23.0×18.5cm	
048	ポール・ガヴァルニ Paul GAVARNI	1804-1866	『写生』より From <i>According to Nature</i>	1857-58年 1857-58	リトグラフ Lithograph	23.0×18.5cm	
049	ポール・ガヴァルニ Paul GAVARNI	1804-1866	共産派(『仮面と素顔』より) Sharers (from <i>Masks and Faces</i>)	1852年 1852	リトグラフ Lithograph	19.5×16.2cm	
050	ジョージ・スミス George SMITH	1829-1901	婦人像 Portrait of a Lady	1866年 1866	油彩・板 Oil on panel	56.0×40.1cm	
051	ジェームズ・ティソ James TISSOT	1836-1902	もの思い Reverie	1881年 1881	エッチング Etching	22.6×11.4cm	
052	アルベール・ベナール Albert BESNARD	1849-1936	読書する女 (マルティ版『レスタンブ・オリジナル』第9号所収) Woman reading (from <i>L'Estampe originale</i> , published by André Marty, Album IX)	1895年刊 Published in 1895	エッチング Etching	13.1×19.0cm	
053	メアリー・カサット Mary CASSATT	1844-1926	娘に読み聞かせるオーガスタ Augusta Reading to Her Daughter	1910年 1910	油彩・カンヴァス Oil on canvas	116.2×88.9cm	🔊
054	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	樹間の憩い Repose in the Woods	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.0×73.8cm	寄託作品 Long-term loan

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
055	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	オダリスク Odalisque	1926年 1926	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.5×46.8cm	
056	ヘンリー・ムーア Henry MOORE	1898-1986	本を持つ女(『生誕80年記念版画集』より) Woman with Book (from 80th Anniversary Portfolio)	1976年 1976	リトグラフ Lithograph	20.2×14.0cm	
057	和田英作 WADA Eisaku	1874-1959	読書 Woman Reading	1902年 1902	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.6×54.0cm	
058	山下新太郎 YAMASHITA Shintaro	1881-1966	読書 Woman Reading	1908年 1908	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100.0×73.1cm	
059	満谷国四郎 MITSUTANI Kunishiro	1874-1936	坐婦 Seated Woman	1913年 1913	油彩・カンヴァス Oil on canvas	64.8×54.8cm	
060	遠山五郎 TOYAMA Goro	1888-1928	婦人読書図 Woman Reading	1922年 1922	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.9×64.7cm	
061	坂本繁二郎 SAKAMOTO Hanjiro	1882-1969	読書の女 Woman Reading	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	40.8×31.7cm	
062	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	憩いの読書 Relaxing Reading	1928年 1928	油彩・カンヴァス Oil on canvas	116.5×81.4cm	
063	安井曾太郎 YASUI Sotaro	1888-1955	読書 (『文藝春秋』第25巻第8号 1947年9月号表紙絵) Woman Reading (Cover for the <i>Bungeishunju</i> , Vol.25, No.8 / September, 1947)	1947年 1947	グワッシュ、色鉛筆、チョーク、 コラージュ・紙 Guache, colored pencil, chalk, collage on paper	11.8×14.6cm	寄託作品 Long-term loan

作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
6階						
田中信太郎 TANAKA Shintaro	1940-2019	ソノキ音楽ガキコエハジメタ Then Music Began to Reach My Ears	1986年 1986	スイスホワイト光壁、真鍮プレート、 ピアノコ大理石彫刻、ブビンガ木彫刻 Luminous Wall: Swiss White Marble, Plate: Brass, Sculpture (stone): Bianco Marble, Sculpture (wood): Bubinga	光壁:1000.0×280.0×420.0cm プレート:937.0×120.0cm 石彫刻:600.0×44.0×42.0cm 木彫刻:80.0×38.0×227.0cm Lighted wall:1000.0×280.0×420.0cm Plate:937.0×120.0cm Marble sculpture:600.0×44.0×42.0cm Wood sculpture:80.0×38.0×227.0cm	
5階						
エジプト テーベ(ルクソール) EGYPT (Ancient Thebes, Luxor)		セクメト神立像 Statue of Goddess Sekhmet	新王国時代 第18王朝 アメンヘテプ3世治世 c. 1390-1352 B.C.	花崗閃緑岩あるいは花崗岩 Granodiorite or granite	高さ177.0cm H. 177.0cm	
アリスティド・マイヨール Aristide MAILLOL	1861-1944	欲望 Desire	1905-08年 1905-08	ブロンズ Bronze	高さ114.4cm 119.5×114.4cm	
4階						
クリスチャン・ダニエル・ラウホ Christian Daniel RAUCH	1777-1857	勝利の女神 Victoria		大理石 Marble	高さ231.0cm H. 231.0cm	
清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	石橋正二郎氏之像 Bust of Mr. Shojiro Ishibashi	1970年 1970	ブロンズ Bronze	高さ64.5cm H. 64.5cm	寄託作品 Long-term loan