## **ARTIZON MUSEUM**

## 石橋財団コレクション選 Selections from the Ishibashi Foundation Collection

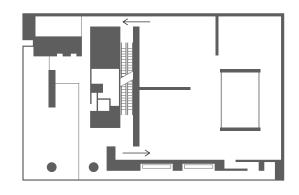
会期:2024年3月30日[土]-7月7日[日]

公益財団法人石橋財団

## アーティゾン美術館

Artizon Museum, Ishibashi Foundation

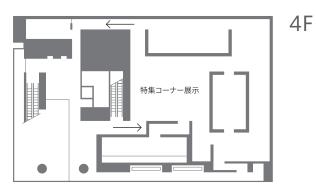
- ※備考欄に所蔵について記載のない作品はすべて、公益財団法人石橋財団の所蔵作品です。 Unless otherwise stated, all works are from the Ishibashi Foundation Collection.
- ※都合により、展示の内容および順番が異なる場合があります。 Works on exhibits and the order of display may change.



No.	作者名	生没年	作品名	制作年	技法·材質	寸法	備考
	Artist	Dates of birth and death	Title	Date	Technique/Material	Dimensions (cm)	Note
001	エドガー・ドガ Edgar DEGAS	1834-1917	右手で右足を持つ踊り子 Dancer Holding Her Right Foot in Her Right Hand	1896-1911年 1896-1911	プロンズ Bronze	高さ50.3 H. 50.3	
002	オーギュスト・ロダン Auguste RODIN	1840-1917	考える人 The Thinker	1902年頃 c. 1902	プロンズ Bronze	高さ37.7 H. 37.7	
003	戸張孤雁 TOBARI Kogan	1882-1927	曇り Gloominess	1917年 1917	ブロンズ Bronze	高さ 23.7 H. 23.7	
004	エミール=アントワーヌ・ブールデル Émile-Antoine BOURDELLE	1861-1929	サッフォ Sappho	1887年 1887	プロンズ Bronze	高さ28.0 H. 28.0	
005	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	道化師 Jester	1905年 1905	ブロンズ Bronze	高さ40.6 H. 40.6	
006	オシップ・ザツキン Ossip ZADKINE	1890-1967	母子 Mother and Child	1919年 1919	着色されたセメント Colored cement	高さ48.6 H. 48.6	
007	アレクサンダー・アーキペンコ Alexander ARCHIPENKO	1887-1964	ゴンドラの船頭 The Gondolier	1914年 1914	ブロンズ Bronze	高さ83.0 H. 83.0	
008	ウンベルト・ボッチョーニ Umberto BOCCIONI	1882-1916	空間における連続性の唯一の形態 Unique Forms of Continuity in Space	1913年(1972年鋳造) 1913, cast 1972	プロンズ Bronze	高さ117.0 H. 117.0	<b>(</b> '))
009	藤川勇造 FUJIKAWA Yuzo	1883-1935	队裸婦 Nude	1930年 1930	プロンズ Bronze	高さ19.0 H. 19.0	
010	アルベルト・ジャコメッティ Alberto GIACOMETTI	1901-1966	ディエゴの胸像 Bust of Diego	1954-55年 1954-55	ブロンズ Bronze	高さ55.0 H. 55.0	<b>1</b> )))
011	アレクサンダー・コールダー Alexander CALDER	1898-1976	単眼鏡 Monocle	1947年 1947	金属の板に彩色 Sheet metal and paint	高さ89.5 H. 89.5	<b>1</b> )))
012	豊福知徳 TOYOFUKU Tomonori	1925-2019	半円柱 I Half Column I	1964年 1964	ブロンズ Bronze	高さ195.0 H. 195.0	
013	バーバラ・ヘップワース Barbara HEPWORTH	1903-1975	翼のある人物 I Winged Figure I	1957年 1957	真鍮、鉄線 Brass with strings	高さ145.5 H. 145.5	
014	ヘンリー・ムア Henry MOORE	1898-1986	横たわる人体 Reclining Figure: Prop	1976年 1976	ブロンズ Bronze	高さ39.8 H. 39.8	
015	オーギュスト・ロダン Auguste RODIN	1840-1917	裸婦 Nudes		鉛筆、淡彩·紙 Pencil and wash on paper	17.8×11.5	
016	オーギュスト・ロダン Auguste RODIN	1840-1917	裸婦 Nude		鉛筆、淡彩·紙 Pencil and wash on paper	31.0×17.6	
017	アルベルト・ジャコメッティ Alberto GIACOMETTI	1901-1966	アトリエ風景 The Studio		鉛筆·紙 Pencil on paper	44.8×30.0	
018	アルベルト・ジャコメッティ Alberto GIACOMETTI	1901-1966	歩く人 Walking Man		コンテ・紙 Conté on paper	51.2×33.4	
019	アルベルト・ジャコメッティ Alberto GIACOMETTI	1901-1966	アネット Annette		インク・紙 Ink on paper	48.5×30.1	

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	技法·材質	寸法	備考
	Artist	Dates of birth and death	Title	Date	Technique/Material	Dimensions (cm)	Note
020	エミール=アントワーヌ・ブールデル Émile-Antoine BOURDELLE	1861-1929	レダと白鳥 Leda and the Swan		水彩、インク・厚紙 Watercolor and ink on cardboard	18.2×13.1	
)21	エミール=アントワーヌ・ブールデル Émile-Antoine BOURDELLE	1861-1929	裸婦 Nude		インク·紙 Ink on paper	20.0×30.8	
)22	レンブラント・ファン・レイン REMBRANDT van Rijn	1606-1669	聖書あるいは物語に取材した夜の情景 A Biblical or Historical Nocturnal Scene	1626-28年 1626-28	油彩·銅板 Oil on copper	22.1×17.1	,
23	エドゥアール・マネ Édouard MANET	1832-1883	自画像 Self-Portrait	1878-79年 1878-79	油彩・カンヴァス Oil on canvas	95.4×63.4	<b>1</b> ))
24	アンリ・ファンタン=ラトゥール Henri FANTIN-LATOUR	1836-1904	静物(花、果実、ワイングラスとティーカップ) Still Life (Flowers, Fruits, Wineglass, and Tea Cup)	1865年 1865	油彩・カンヴァス Oil on canvas	59.0×73.0	
25	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	睡連 Water Lilies	1903年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.5×100.5	
26	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	黄昏、ヴェネツィア Twilight, Venice	1908年頃 c. 1908	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.0×92.5	1))
127	アルフレッド・シスレー Alfred SISLEY	1839-1899	サン=マメス六月の朝 June Morning in Saint-Mammès	1884年 1884	油彩・カンヴァス Oil on canvas	54.6×73.4	
28	ピエール=オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste RENOIR	1841-1919	ずわる水浴の女 Seated Bather	1914年 1914	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.0×44.2	
29	メアリー・カサット Mary CASSATT	1844-1926	日光浴 (浴後) The Sun Bath (After the Bath)	1901年 1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	74.0×93.0	
30	ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE	1839-1906	帽子をかぶった自画像 Self-Portrait with a Hat	1890-94年頃 c. 1890-94	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61.2×50.1	
31	ポール・ゴーガン Paul GAUGUIN	1848-1903	乾草 Hay	1889年 1889	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.4×46.2	<b>1</b> ))
32	ポール・シニャック Paul SIGNAC	1863-1935	コンカルノー港 Port of Concarneau	1925年 1925	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.4×53.9	
33	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	画室の裸婦 Nude in the Studio	1899年 1899	油彩·紙 Oil on paper	66.3×50.5	
34	アンドレ・ドラン André DERAIN	1880-1954	女の頭部 Head of a Woman	1905年頃 c. 1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	44.5×35.6	<b>1</b> ))
35	アンリ・ルソー Henri ROUSSEAU	1844-1910	牧場 Meadowland	1910年 1910	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.0×55.3	
36	ヴァシリー・カンディンスキー Wassily KANDINSKY	1866-1944	自らが輝く Self-Illuminating	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	69.5×59.5	<b>1</b> ))
37	パウル・クレー Paul KLEE	1879-1940	双子 Twins	1930年 1930	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.6×50.8	
38	ジョアン・ミロ Joan MIRÓ	1893-1983	夜の女と鳥 Woman and Birds in the Night	1944年 1944	油彩・カンヴァス Oil on canvas	57.8×46.4	
39	ジョルジュ・ブラック Georges BRAQUE	1882-1963	円卓 Pedestal Table	1911年 1911	油彩・カンヴァス Oil on canvas	41.0×32.9	
40	ロベール・ドローネー Robert DELAUNAY	1885-1941	街の窓 Windows on the City	1912年 1912	油彩·厚紙 Oil on cardboard	39.0×29.6	
41	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	腕を組んですわるサルタンパンク Saltimbanque Seated with Arms Crossed	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.8×98.0	<b>1</b> ))
42	ウィレム・デ・クーニング Willem DE KOONING	1904-1997	一月 January	1947-48年 1947-48	油彩・カンヴァスに貼られた紙 Oil on paper mounted on canvas	48.9×39.4	
43	ジョージア・オキーフ Georgia O'KEEFFE	1887-1986	オータム・リーフ II Autumn Leaf II	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.3×53.3	
44	ジャクソン・ポロック Jackson POLLOCK	1912-1956	ナンバー 2、1951 Number 2 , 1951	1951年 1951	油彩・カンヴァス Oil on canvas	96.9×66.2	<b>1</b> ))

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	技法·材質	寸法	備考
	Artist	Dates of birth and death	Title	Date	Technique/Material	Dimensions (cm)	Note
045	エレイン・デ・クーニング Elaine DE KOONING	1918-1989	無題(闘牛) Untitled (Bullfight)	1959年 1959	油彩・カンヴァス Oil on canvas	202.5 × 227.5	
046	ジョアン・ミッチェル Joan MITCHELL	1925-1992	ブルー·ミシガン Blue Michigan	1961年頃 c. 1961	油彩・カンヴァス Oil on canvas	129.2×161.9	<b>1</b> ))
047	ザオ・ウーキー ZAO Wou-Ki	1920-2013	07.06.85 07.06.85	1985年 1985	油彩・カンヴァス Oil on canvas	114.8×195.2	
048	毛利眞美 MORI Mami	1926-2022	無題 Untitled	1950年代 1950s	油彩・カンヴァス Oil on canvas	91.5×116.5	
049	毛利眞美 MORI Mami	1926-2022	無題 Untitled	1957年 1957	油彩・カンヴァス Oil on canvas	116.8×73.5	
050	堂本尚郎 DOMOTO Hisao	1928-2013	集中する力 Tension of Spirit	1958年 1958	油彩・カンヴァス Oil on canvas	150.0×250.0	<b>1</b> ))
051	村上三郎 MURAKAMI Saburo	1925-1996	作品 Work	1961年 1961	合成樹脂塗料·綿布 Synthetic resin paint on cotton cloth	183.5×138.0	
052	元永定正 MOTONAGA Sadamasa	1922-2011	無題 Untitled	1965年 1965	油性合成樹脂塗料・カンヴァス (板に貼付) Oil paint and synthetic resin paint on canvas, mounted on board	132.7×159.5	



No.	作者名	生没年	作品名	制作年	技法·材質	寸法	備考
	Artist	Dates of birth and death	Title	Date	Technique/Material	Dimensions (cm)	Note
053	伊年印 Seal of Inen		草花図屛風 Flowers and Plants	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	紙本著色 Color on paper	109.0 × 290.0	
054	尾形光琳 OGATA Korin	1658-1716	李白観瀑図 Li Bo Gazing at the Waterfall	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	絹本墨画淡彩 Sumi and light color on silk	37.4×70.5	<b>1</b> (1)
055	池田孤邨 IKEDA Koson	1801-1866?	四季草花図屛風 Flowers and Plants of the Four Seasons	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	紙本金地著色 Color and gold-leaf on paper	117.3×279.2	
056	渡辺始興 WATANABE Shiko	1683-1755	六歌仙図 Six Immortal Poets	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	紙本著色 Color on paper	114.0 × 18.5	
057	浅井忠 ASAI Chu	1856-1907	グレーの洗濯場 Washing Place in Grez-sur-Loing	1901年 1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	33.3 × 45.5	<b>1</b> ))
058	黒田清輝 KURODA Seiki	1866-1924	針仕事 Woman Sewing	1890年 1890	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.2×65.0	
059	黒田清輝 KURODA Seiki	1866-1924	ブレハの少女 Girl of Bréhat	1891年 1891	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.6×54.0	<b>1</b> ))
060	和田英作 WADA Eisaku	1874-1959	チューリップ Tulips	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.3×65.0	
061	岡田三郎助 OKADA Saburosuke	1869-1939	婦人像 Portrait of a Lady	1907年 1907	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.3×61.5	

FUJI:	B武二 IISHIMA Takeji S新太郎 MASHITA Shintaro  R龍三郎 IEHARA Ryuzaburo  S聚二郎 KAMOTO Hanjiro  S聚 KI Shigeru  程春江 GA Harue  林柏亭 III Hakutei  基与里 TO Yori	1887-1943 1881-1966 1888-1986 1882-1969 1882-1911 1895-1933	東洋振り Orientalism  読書 Woman Reading  脱衣婦 Woman Undressing  帽子を持てる女 Woman with a Hat  海の幸 A Gift of the Sea 素朴な月夜 Innocent Moonlit Night  傘松(ナボリ風景)	1924年 1924 1908年 1908 1912年 1912 1923年 1923年 1904年 1904 1929年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	63.7×44.0  100.0×73.1  60.0×38.6  80.7×65.0  70.2×182.0	■(*))
YAM       064     梅原       065     坂本*       SAK       066     青木       AOK       067     古賀       KOG       068     石井       ISHII       069     斎藤	MASHITA Shintaro  R龍三郎 IEHARA Ryuzaburo  S聚二郎 KAMOTO Hanjiro  S聚 KI Shigeru  超春江 GA Harue  甘柏亭 III Hakutei	1888-1986 1882-1969 1882-1911 1895-1933	Woman Reading 脱衣婦 Woman Undressing 帽子を持てる女 Woman with a Hat 海の幸 A Gift of the Sea 素朴な月夜 Innocent Moonlit Night 傘松(ナボリ風景)	1908 1912年 1912 1923年 1923年 1904年 1904年	<ul> <li>Oil on canvas</li> <li>油彩・カンヴァス</li> <li>Oil on canvas</li> <li>油彩・カンヴァス</li> <li>Oil on canvas</li> <li>油彩・カンヴァス</li> <li>Oil on canvas</li> <li>油彩・カンヴァス</li> </ul>	60.0×38.6 80.7×65.0 70.2×182.0	
UME	IEHARA Ryuzaburo  繁二郎 《AMOTO Hanjiro  繁 KI Shigeru  假春江 GA Harue  #柏亭 III Hakutei	1882-1969 1882-1911 1895-1933 1882-1958	Woman Undressing 帽子を持てる女 Woman with a Hat 海の幸 A Gift of the Sea 素朴な月夜 Innocent Moonlit Night	1912 1923年 1923 1904年 1904 1929年	Oil on canvas 油彩·カンヴァス Oil on canvas 油彩·カンヴァス Oil on canvas	80.7×65.0 70.2×182.0	○ <b>◄</b> '›)
SAK/AOK  066 青木*AOK  067 古賀(KOG)  068 石井*ISHII	KAMOTO Hanjiro  K繁 KI Shigeru  程春江 GA Harue  中柏亭 III Hakutei	1882-1911 1895-1933 1882-1958	Woman with a Hat 海の幸 A Gift of the Sea 素朴な月夜 Innocent Moonlit Night 傘松(ナボリ風景)	1904年 1904 1929年	回り canvas 油彩・カンヴァス Oil on canvas 油彩・カンヴァス	70.2×182.0	() ()
O67 古賀 KOG O68 石井 ISHII	KI Shigeru 資春江 GA Harue #柏亭 III Hakutei	1895-1933 1882-1958	A Gift of the Sea 素朴な月夜 Innocent Moonlit Night 傘松(ナポリ風景)	1904	Oil on canvas 油彩・カンヴァス		○ ■¹))
068 石井 ISHII 069 斎藤	GA Harue #柏亭 III Hakutei	1882-1958	Innocent Moonlit Night 傘松(ナポリ風景)			116 5 > 01 0	
ISHII 069 斎藤	III Hakutei 					116.5×91.0	
		1005 1050	Pine Trees, Naples	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	49.6×60.4	
SAII		1885-1959	チューリップ Tulips	1926年 1926	油彩・カンヴァス Oil on canvas	32.2×41.4	
070 JILE:	=涼花 WAKAMI Ryoka	1887-1921	麦秋 Early Summer	1919年 1919	油彩・カンヴァス Oil on canvas	53.1 × 45.3	
	3劉生 HIDA Ryusei	1891-1929	麗子像 Portrait of Reiko	1922年 1922	テンペラ・カンヴァス Tempera on canvas	41.0 × 31.9	<b>1</b> ))
	‡曾太郎 SUI Sotaro	1888-1955	座像 Seated Lady	1929年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.0×65.3	
073 中村: NAK	付彝 KAMURA Tsune	1887-1924	静物 Still Life	1919年頃 c. 1919	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.5×48.5	
074 中村i NAK	付彝 KAMURA Tsune	1887-1924	向日葵 Sunflowers	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	52.3×45.0	
	号善三郎 JIMA Zenzaburo	1893-1962	立つ Standing Nude	1928-29年 1928-29	油彩・カンヴァス Oil on canvas	139.0×78.0	
	原宇三郎 RRA Usaburo	1894-1976	椅子によれる Woman in an Armchair	1929年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	115.7×89.0	
077 海老/ EBIH	<b>ド原喜之助</b> HARA Kinosuke	1904-1970	青年像 Portrait of a Young Man	1944年 1944	油彩・カンヴァス Oil on canvas	50.0×44.0	
	日嗣治 IITA Tsuguharu	1886-1968	巴里風景 Paris Street Scene	1918年 1918	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.0×55.2	1))
	日嗣治 ITA Tsuguharu	1886-1968	横たわる女と猫 Reclining Woman and a Cat	1932年 1932	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.0×100.0	
	日謙三 ADA Kenzo	1902-1982	ユートピア UTOPIA	1959-60年 1959-60	油彩・カンヴァス Oil on canvas	69.0×61.2	
	x竣介 .TSUMOTO Shunsuke	1912-1948	運河風景 Canal View	1943年 1943	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.5×61.0	<b>1</b> ))
	頁高徳 ISU Takanori	1901-1986	アベスの階段 Steps of Abbesses	1954年 1954	油彩・カンヴァス Oil on canvas	92.0×59.7	
	号憲之 HIJIMA Noriyuki	1900-1997	タンクの道 Street with Tanks	1955年 1955	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.9×91.2	
	E之助 A Shikanosuke	1898-1978	群落 B Houses B	1961年 1961	油彩・カンヴァス Oil on canvas	72.7×92.3	
	岸節子 GISHI Setsuko	1905-1999	カーニュ風景 Cagnes Landscape	1954年頃 c. 1954	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.0 × 46.2	
	日一男 KATA Kazuo	1889-1956	エスキース Esquisse	1953年 1953	油彩·板 Oil on panel	33.0×23.2	
	ザト・トシノブ IOSATO Toshinobu	1912-1986	朱の丸 Vermillion Circle	1959年 1959	油彩・カンヴァス Oil on canvas	53.0×45.5	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法·材質 Technique/Material	寸法 Dimensions(cm)	備考 Note
088	福島秀子 FUKUSHIMA Hideko	1927-1997	銀の絵 Silver Painting	1959年 1959	油彩・カンヴァス Oil on canvas	91.0×65.3	1))
089	山口勝弘 YAMAGUCHI Katsuhiro	1928-2018	ヴィトリーヌ 昇天 Vitrine Ascension	1955年 1955	型板ガラス、絵具、木 Glass, paint and wood	64.3×55.5×10.0	
090	山口長男 YAMAGUCHI Takeo	1902-1983	累形 Successive Forms	1958年 1958	油彩·板 Oil on panel	90.3×90.7	
091	猪熊弦一郎 INOKUMA Gen'ichiro	1902-1993	都市計画(黄色 No.1) City Planning, Yellow No.1	1968年 1968	油彩・カンヴァス Oil on canvas	153.0×152.9	
092	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	タヒチ Tahiti	1974年 1974	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.4×130.5	

## 特集コーナー展示|清水多嘉示

Special Section | SHIMIZU Takashi

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	技法·材質	寸法	備考
	Artist	Dates of birth and death	Title	Date	Technique/Material	Dimensions (cm)	Note
093	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	自画像 Self-Portrait		油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.5×53.2	
094	中村彝 NAKAMURA Tsune	1887-1924	自画像 Self-Portrait	1909-10年 1909-10	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.6×61.0	
095	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	エミール=アントワーヌ・ブールデル Émile-Antoine Bourdelle		インク、水彩・紙 Ink and watercolor on paper	27.0 × 21.0	
096	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	アトリエにおけるリアとジョセフィーナ Leah and Josephina in the Atelier	1923-28年 1923-28	油彩·板 Oil on panel	41.2×33.2	
097	エミール=アントワーヌ・ブールデル Émile-Antoine BOURDELLE	1861-1929	弓をひくヘラクレス Hercules the Archer	1909年 1909	プロンズ Bronze	高さ78.5 H. 78.5	
098	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	アンドレ嬢 Mlle Andrée	1923年 1923	石膏 Plaster	高さ27.0 H. 27.0	
099	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	レア嬢 Mlle Léa	1926年 1926	石膏 Plaster	高さ37.0 H. 37.0	
100	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	ギターと少女 Girl and Guitar	1925年頃 c. 1925	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.0×61.2	
101	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	オダリスク Odalisque	1926年 1926	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.5×46.8	
102	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	樹間の憩い Repose in the Woods	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.0×73.8	寄託作品 Long-term loan
103	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	シテ・ファルギエール風景 View of Cité Falguière	1925年頃 c. 1925	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.5 × 46.5	
104	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	風景 Landscape	1925年頃 c. 1925	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.2×54.0	
105	シャイム・スーティン Chaïm SOUTINE	1893-1943	大きな樹のある南仏風景 Large Tree in a Village of the Midi	1924年 1924	油彩·紙 Oil on paper	49.8×60.6	
106	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	モンパルナス通り Rue de Montparnasse	1923-28年 1923-28	油彩·板 Oil on panel	31.6×40.9	
107	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	衣裳室 Dressing Room	1926年 1926	油彩·板 Oil on panel	41.0 × 32.5	
108	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	丘を望む Gazing at the Heights	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.8×53.3	
109	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	すわる女 Seated Woman	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	91.0×64.4	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法·材質 Technique/Material	寸法 Dimensions(cm)	備考 Note
110	ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE	1839-1906	サント=ヴィクトワール山とシャトー・ノワール Mont Sainte-Victoire and Château Noir	1904-06年頃 c. 1904-06	油彩・カンヴァス Oil on canvas	66.2×82.1	<b>1</b> ))
111	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	憩いの読書 Relaxing Reading	1928年 1928	油彩・カンヴァス Oil on canvas	116.5×81.4	
112	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	裸婦 Nudes		木炭·紙 Charcoal on paper	30.0×23.3	
113	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	裸婦 Nude		木炭·紙 Charcoal on paper	40.7×31.4	
114	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	裸婦 Nude		木炭、水彩·紙 Charcoal and watercolor on paper	35.7×24.8	
115	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	裸婦 Nude		木炭·紙 Charcoal on paper	31.3×40.6	
116	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	裸婦 Nudes		木炭·紙 Charcoal on paper	37.1×27.3	
117	オシップ・ザツキン Ossip ZADKINE	1890-1967	三美神 Three Graces	1950年 1950	ブロンズ Bronze	高さ76.7 H. 76.7	
118	エミール=アントワーヌ・ブールデル Émile-Antoine BOURDELLE	1861-1929	ベネロープ Penelope	1909年 1909	ブロンズ Bronze	高さ118.8 H. 118.8	
119	清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	石橋正二郎像 Statue of Ishibashi Shojiro	1968年 1968	ブロンズ Bronze	高さ52.6 H. 52.6	寄託作品 Long-term loan

	作者名	生没年	作品名	制作年	技法·材質	寸法	備考
	Artist	Dates of birth and death	Title	Date	Technique/Material	Dimensions (cm)	Note
6階							
	田中信太郎	1940-2019	ソノトキ音楽ガキコエハジメタ	1986年	スイスホワイト光壁、真鍮プレート、 ビアンコ大理石彫刻、ブビンガ木彫刻	光壁:1000.0×280.0×420.0 ブレート:937.0×120.0 石彫刻:600.0×44.0×42.0 木彫刻:80.0×38.0×227.0	
	TANAKA Shintaro		Then Music Began to Reach My Ears	1986	Luminous Wall: Swiss White Marble, Plate: Brass, Sculpture (stone): Bianco Marble, Sculpture (wood): Bubinga	Marble, Lighted wall:1000.0×280.0×420 Plate:937.0×120.0 rble, Marble sculpture:600.0×44.0×42 Wood sculpture:80.0×38.0×227.	
5階							
	エジプト テーベ(ルクソール)		セクメト神立像	新王国時代 第18王朝 アメンヘテプ3世治世	花崗閃緑岩あるいは花崗岩	高さ177.0	<b>1</b> ))
	EGYPT (Ancient Thebes, Luxor)		Statue of Goddess Sekhmet	c. 1390-1352 B.C.	Granodiorite or granite	H. 177.0	
	アリスティド・マイヨール	1861-1944	欲望	1905-08年	ブロンズ	119.5 × 114.4	
	Aristide MAILLOL		Desire	1905-08	Bronze		
4階							
	クリスチャン・ダニエル・ラウホ	1777-1857	勝利の女神		大理石	高さ231.0	
	Christian Daniel RAUCH		Victoria		Marble	H. 231.0	
	清水多嘉示	1897-1981	石橋正二郎氏之像	1970年	ブロンズ	高さ64.5	寄託作品
	SHIMIZU Takashi		Bust of Mr. Shojiro Ishibashi	1970	Bronze	H. 64.5	Long-term loan